

Bereits zum zehnten Mal findet diese Ausstellung im Hällisch-Fränkischen Museum statt. Für kurze Zeit wird die historische Sammlung ergänzt durch aktuelles Kunsthandwerk. Gestalterinnen und Gestalter aus verschiedenen Bereichen präsentieren ihre neuesten Arbeiten und geben damit Einblick in die Vielfalt der zeitgenössischen Kunsthandwerk.

Ein wesentlicher Bestandteil der Ausstellung sind Vorführungen und Workshops. Wie entsteht ein Objekt? Welche Materialien werden eingesetzt? Was ist bei der Herstellung zu beachten? Ein Blick hinter die Kulissen.

#### Entstehungsprozesse – Anwendungen – Hintergrundwissen

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, der Eintritt ist frei.



**Tobias Dingler, Schmuck**

In der Berufsbezeichnung Goldschmied steht prominent die Berufsbezeichnung „Schmied“, obwohl das Schmieden in der der Herstellung von Schmuck allgemein eher eine untergeordnete Rolle spielt und in der reinen Form kaum zur Anwendung kommt. Inspiriert durch die traditionelle japanische Schmiedetechnik Mokume Gane hat Tobias Dingler die Formgebung durch Schmieden als zentrales Gestaltungskonzept seiner Arbeit entdeckt. In seinem Vortrag zeigt er anhand von Beispielen, wie daraus eine eigene Formensprache entsteht.

**Freitag, 17.11., 14 Uhr**  
**Sonntag, 18.11., 14 Uhr**



**Lucia Bochow, Textil**

Wer denkt, dass Häkeln eine simple Handarbeitstechnik ist, der irrt. Auch hier geht es um Techniken verschiedenster Art, von traditionellen bis modernen Ausführungen. Dazu kommen die künstlerischen Aspekte. Im Workshop geht es um diese unterschiedlichen Arbeitsweisen. Es werden verschiedene Werkzeuge und Garne gezeigt und vermittelt, wie man sich diesem Thema neu annähern kann. Und dazu gehört auch die Inspiration durch das Scheitern, wie Lucia Bochow es im Kunstprojekt „Freundes Mähne“ erleben musste.

**Freitag, 17.11., 15 Uhr**  
**Sonntag, 19.11., 15 Uhr**



**Helene Tschacher, Papier**

„Als Buchbinderin bin ich bei der Herstellung des Buches die letzte in der Reihe. Ich falze, hefte und verseehe das Werk mit einem Einband, das mit der Herstellung des Papiers begonnen wurde, das der Drucker nach den Angaben des Typografen mit der Schrift versehen hat.“ – Wie entsteht ein neues Buch und wie bekommt ein historisches Buch wieder neues Leben? Anhand von Beispielen gibt Helene Tschacher Einblick in das Buchbindehandwerk, die Buchrestaurierung, verschiedene Materialien und Techniken.

**Freitag, 17.11., 16 Uhr**  
**Sonntag, 19.11., 16 Uhr**



**Ulrich Czerny, Leder**

Die Herausforderungen im Kunsthandwerk liegen in der Ideenfindung und Gestaltung. Ulrich Czerny beobachtet diesen Prozess und erkennt, dass seine Kreativität aus einem grenzenlosen Pool schöpft. Inspirationsquellen können kaputte, wunderschöne oder vermeintlich hässliche Dinge sein. Auch Fehler, die er selbst gemacht hat, bieten ein wunderbares Feld für seine Kreativität. Ulrich Czerny möchte von diesen Erfahrungen erzählen und mit Interessierten ins Gespräch kommen.

**Samstag, 18.11., 14 Uhr**  
**Sonntag, 19.11., 12 Uhr**



**Barbara Raabe, Licht**

Warum sehe ich in der einen Umkleidekabine besser aus als in einer anderen? Warum sieht das Fleisch in der Metzgerei appetitlicher aus als zu Hause? Und warum muss ich im Bekleidungsgeschäft vor die Tür gehen, um die „wahre“ Farbe des Pullovers feststellen zu können? Diese und andere Fragen werden im Vortrag der Innenarchitektin und Lichtdesignerin beantwortet. Sie erklärt und erläutert an Beispielen, inwieweit Licht im täglichen Leben und in unserem persönlichen Umfeld einen positiven Einfluss schaffen kann.

**Samstag, 18.11., 15 Uhr**  
**Sonntag, 19.11., 13 Uhr**



**Katja Querfeld, Schmuck**

Katja Querfelds Leidenschaft für das Schmieden entstand während des Studiums für Metallgestaltung. Später entdeckte sie Silver Art Clay als neues Material. Starres Metallblech wird geschmiedet, gestreckt und verformt. Die weiche Silver Art Clay Masse dagegen wird geknetet und vorsichtig zu Skulpturen modelliert. Die unterschiedlichen Materialien werden im Feuer zusammengefügt. So entstehen Objekte aus Silber und Kupfer, ergänzt durch Emaille. Aspekte wie Farbigkeit, Struktur oder Haptik fließen in den Gestaltungsprozess ein.

**Samstag, 18.11., 16 Uhr**  
**Sonntag, 19.11., 11 Uhr**

# Kunst Handwerk Design / 17.–19. November 2023

Hällisch-Fränkisches Museum  
Schwäbisch Hall



## Hällisch-Fränkisches Museum

17.–19.  
November  
2023

Zur Eröffnung der Verkaufsausstellung  
**am Donnerstag, 16. November 2023, 18 Uhr**  
laden wir Sie herzlich ein!

Begrüßung  
Dr. Armin Panter  
Leiter des Hällisch-Fränkischen Museums

Anschließend Gang durch die Ausstellung und die Möglichkeit zu Gesprächen mit den Kunsthandwerkerinnen und Kunsthandwerkern.



#### Hällisch-Fränkisches Museum

Keckenhof 6  
74523 Schwäbisch Hall  
Telefon 0791 / 751-289

Öffnungszeiten 10 – 18 Uhr  
Eintritt frei

Die Ausstellung ist eine Kooperation  
des Hällisch-Fränkischen Museum mit dem  
BdK Bund der Kunsthandwerker Baden-Württemberg e.V.

[www.haellisch-fraenkisches-museum.de](http://www.haellisch-fraenkisches-museum.de)  
[www.kunsthandwerk.de](http://www.kunsthandwerk.de)



# Kunst Handwerk Design

17.-19.  
November  
2023



**Gudrun Beulhausen / Schmuck**  
Achnerer Straße 27  
77833 Ottersweier  
T 07223 768 29 36  
www.galerie-bachperle.de

**Lucia Bochow / Textil**  
Wachwitzer Bergstraße 5  
01326 Dresden  
lb\_hatstyle@hotmail.com  
www.lb-hatdesign.com



**Birgit Borstelmann / Atelier für mechanische Objekte**  
Gewerkstatt  
Schützenstraße 107  
22761 Hamburg  
T 0177 608 98 07  
www.birgit-borstelmann.de

**Jolanta Clement / Textil**  
Flanaganstraße 29  
14195 Berlin  
T 0152 23 84 93 36  
www.jola-clement-modedesign.de



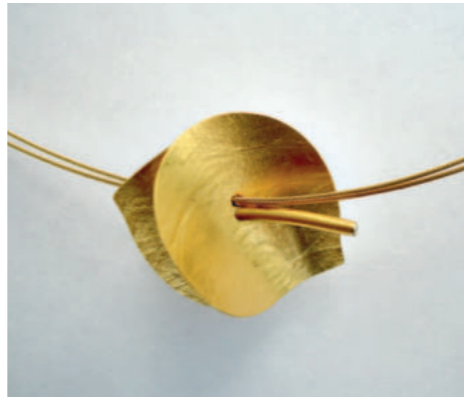
**Sabine Combé / Textil**  
Waldkircher Straße 64  
79211 Denzlingen  
T 07666 43 12  
www.sabine-combe-hutdesign.de



**Ulrich Czerny / Leder**  
Obere Hauptstraße 42  
09244 Lichtenau  
T 037208 89 96 02  
www.lederdesign.de



**Andreas Dach / Holz**  
Buch 40a / 91350 Gremsdorf  
T 0170 213 41 00  
www.kunsthandwerk.de/  
mitglieder/dach-andreas



**Tobias Dingler / Schmuck**  
Obere Schneebergstraße 25  
79111 Freiburg  
T 0761 476 00 76  
www.td-atelier.de



**Susanne Goldbach / Schmuck**  
76187 Karlsruhe  
T 0721 75 77 18  
www.susannegoldbach.de



**Michael Heckmann / Keramik**  
Neumäuerstraße 54  
74523 Schwäbisch Hall  
T 0791 20 21 49 80  
www.heckmann-keramik.de



**Margit Hettinger-Detemple / Textil**  
Ob dem Beurental 31  
72469 Meßstetten-Hartheim  
T 07579 933 04 33  
www.textildesign-hettinger.de



**Birgit Knapp-Lang / Keramik**  
Am Unterfeld 6  
82409 Wildsteig  
T 08867 91 97 47  
www.instagram.com/bkeramik



**Irene Löffel / Papier**  
Täferroter Straße 2  
73527 Utzstetten  
T 07175 67 93  
www.kunsthandwerk.de/  
mitglieder/loeffel-irene

**Pendel Marionetten**  
Marlene Gmelin / Detlef Schmelz  
Ratgasse 15  
74653 Hermuthausen  
T 07940 36 94  
www.pendelmarionetten.de



**Katja Querfeld / Schmuck**  
Paul-Paede-Straße 3a  
86938 Schondorf  
T 08192 93 31 60  
www.katja-querfeld.de

**Barbara Raabe / Leuchten**  
Dientzenhoferstraße 11 A  
90480 Nürnberg  
T 0172 599 73 17  
www.leuchtgestalten.com



**Annette Refenes-Hartmann / Textil**  
Am Pfannenstiel 10  
89564 Nattheim-Auernheim  
T 0151 59 95 89 01  
www.designs-hartmann.de



**Carolina Scharfe / Keramik**  
Gartenstraße 9  
78583 Böttingen  
T 07429 93 13 13  
www.kunsthandwerk.de/  
mitglieder/scharfe-carolina



**Christina Schneider / Textil**  
Höferköpflweg 2  
72270 Baiersbronn  
T 07442 123 43 00  
www.filzmo.de



**Helene Tschacher / Papier**  
Kirchenäcker 8  
84048 Mainburg  
T 08751 99 90  
www.buchbinderei.tschacher.de

**Monika Vesely / Schmuck**  
Blumenthal 1  
86551 Schloss Blumenthal  
T 0170 303 46 62  
www.vesely-schmuck.de



**Sybille Weber / Textil**  
Annahalde 3  
72401 Haigerloch  
T 07474 66 49  
www.frauweberwebt.de



**Claudia Weißflog / Schmuck**  
Am Köllenberg 19  
34516 Vöhl  
T 0175 521 76 56  
www.pinkrubi.de