

Presseinfo 03/2019

**Ausstellung KERAMIK DER GEGENWART**  
**Schloss Ludwigsburg (Lapidarium)**  
**24. Mai bis 10. Juni 2019**

- Ort**                   Residenzschloss Ludwigsburg  
im Lapidarium (neben Aufgang zum Keramikmuseum)  
Schlossstraße 30, 71634 Ludwigsburg
- Dauer**                24. Mai bis 10. Juni 2019  
**Eröffnung**         Do. 23. Mai 2019, 19 Uhr  
**Geöffnet**          täglich von 10 – 17 Uhr
- Veranstalter**      BdK Bund der Kunsthandwerker Baden-Württemberg e.V.  
[www.kunsth Handwerk.de](http://www.kunsth Handwerk.de)  
Residenzschloss Ludwigsburg  
[www.schloss-ludwigsburg.de](http://www.schloss-ludwigsburg.de)
- Partner**            Art-regio, Kulturförderung der Sparkassen-Versicherung  
Arnoldsche Art Publishers  
Schweizerisches Generalkonsulat Stuttgart
- Kuratoren**         Dirk Allgaier, Verleger Arnoldsche Art publishers, Stuttgart  
Doris Bank, Keramikerin, Miltenberg
- Aussteller**        8 Keramiker/innen aus dem Gastland Schweiz  
8 Keramiker/innen aus Baden-Württemberg
- Infos**                BdK-Team Ludwigsburg:  
Ute Beck [info@utebeck.eu](mailto:info@utebeck.eu)  
Heide Nonnenmacher [heide.nonnenmacher@gmx.de](mailto:heide.nonnenmacher@gmx.de)  
Elisa Stütze-Siegmund [info@elisakeramik.de](mailto:info@elisakeramik.de)
- Pressekontakt**    Judith Brauner [judith@brauner-marketing.com](mailto:judith@brauner-marketing.com)

Text:

Die Ausstellungen zeitgenössischer Keramik im Ludwigsburger Schloss sind immer mehr zu einem wichtigen Treffpunkt für Galeristen, Sammler und Kunst-Interessierte geworden. Im 2jährigen Turnus werden aktuelle Arbeiten von hochkarätigen namhaften Keramik-Künstlern präsentiert. Der BdK ist der Initiator und lädt jeweils Keramiker aus anderen europäischen Ländern ein. Nach Kroatien, Finnland und Frankreich ist in diesem Jahr die Schweiz das Gastland.

Der Ort selbst war für die Aussteller eine Inspirationsquelle für neue Arbeiten: Das Lapidarium diente im Barock zum Überwintern von Pflanzen und den riesigen Steinfiguren aus dem Park, noch heute stehen die Originalskulpturen in den Räumen. Durch die Kombination mit den Keramiken der Gegenwart entsteht ein einmaliger reizvoller Kontrast.

So präsentiert z.B. Caroline Andrin Skulpturen aus ihrer Serie „Skin Game“. Für diese phantasievollen Tierköpfe verwendet sie Leder-Handschuhe als Form für den Ton, sie werden zerschnitten und neu zusammengesetzt. Bei Jacques Kaufmann hat das Material keine dienende Funktion. Mit Ton erzählen heißt für ihn, vor dem Hintergrund der Tradition einen neuen Ausdruck zu finden. Er zeigt Skulpturen, die an Landschaften oder Steininformationen erinnern. Laurin Schaub ist mit Arbeiten der Serie „Fiji“ vertreten, Tafelobjekte aus Porzellan. Inseln gleich bilden sie kleine abgeschlossene Landschaften. Erst die Zuordnung ihrer Aufgabe macht sie zum Gefäß. In den Plastiken von Nathalie Schnider-Lang zeigt sich etwas Lebendiges, Persönliches. Jede Figur hat einen anderen Ausdruck, ein anderes Körpergefühl. Bei der Farbgebung variiert sie mit Stimmungen und Licht. Der Bildhauer Christof Söller beschäftigt sich mit dem Wechselspiel einer körperlichen, natürlichen Formensprache, die aus seiner Sicht auch eine brutale Wirklichkeit offenbaren kann.

**Aussteller/innen**

Aus dem Partnerland Schweiz:

**Caroline Andrin**, Bruxelles, [www.carolineandrin.com](http://www.carolineandrin.com)

**Sonja Duò-Meyer**, Wetzikon, [www.sonjado-meyer.ch](http://www.sonjado-meyer.ch)

**Gabrièle Gisi**, Olten, [www.gable.ch](http://www.gable.ch)

**Jacques Kaufmann**, Vanzy, [j.kaufmann@wanadoo.fr](mailto:j.kaufmann@wanadoo.fr)

**Rebecca Maeder**, Collonge en Charollais, [www.rebeccamaeder.ch](http://www.rebeccamaeder.ch)

**Laurin Schaub**, Bern, [www.laurinschaub.ch](http://www.laurinschaub.ch)

**Evelyne Schoenmann**, Basel, [www.schoenmann-ceramics.ch](http://www.schoenmann-ceramics.ch)

**Nathalie Schnider-Lang**, Nördlingen, [www.schnider-lang.de](http://www.schnider-lang.de)

Aus Baden-Württemberg:

**Ute Kathrin Beck**, Stuttgart, [www.utebeck.eu](http://www.utebeck.eu)

**Carola Gänslen**, Stuttgart, [www.carola-gaensslen.de](http://www.carola-gaensslen.de)

**Markus Klausmann**, Waldkirch, [www.markusklausmann.com](http://www.markusklausmann.com)

**Joachim Lambrecht**, Großschönach, [www.joachim-lambrecht.de](http://www.joachim-lambrecht.de)

**Angela Munz**, Welzheim, [www.munz-keramik.de](http://www.munz-keramik.de)

**Heide Nonnenmacher**, Nattheim, [www.nonnenmacher-design.de](http://www.nonnenmacher-design.de)

**Christof Söller**, Stuttgart, [christofsoeller@web.de](mailto:christofsoeller@web.de)

**Elisa Stütze-Siegsmond**, Müllheim, [www.elisakeramik.de](http://www.elisakeramik.de)